

SFERA CLASSIC, modulo fonico audio video

Descrizione

Modulo fonico audio/video per sistema 2 FILI dotato di telecamera a colori con illuminazione a LED per riprese notturne.

Telecamera orientabile sugli assi orizzontale e verticale di +/- 20°.

I collegamenti all'impianto vengono effettuati cablando il morsetto estraibile a corredo; i cartellini portanome sono illuminati con LED verdi.

A corredo viene fornita una scheda di chiusura da inserire nell'ultimo modulo pulsanti. Da completare con i frontali modulari "Audio/video".

Il modulo fonico permette la realizzazione di impianti fino a 100 posti interni e l'apertura di un'elettroserratura collegata direttamente tra i morsetti S+ S- (18 V 4 A impulsivi, 250 mA mantenimento, 30 Ohm max)).

La serratura può essere alimentata localmente con un trasformatore, oppure usando gli attuatori 346230 o 346260.

Articoli correlati

342461 (frontale modulare A/V senza pulsanti di chiamata finitura Allmetal)

342471 (frontale modulare A/V con 1 pulsante di chiamata finitura Allmetal)

342481 (frontale modulare A/V con 2 pulsanti di chiamata finitura Allmetal)

Dati tecnici

Alimentazione da BUS SCS: **18 – 27 Vdc**

Assorbimento in stand by: **40 mA**

Assorbimento massimo in funzionamento: **160 mA**

Temperatura di funzionamento: **(-25)-(+70)°C**

Ottica: F: **1,5 mm ; f: 4,3 mm**

Sensore: **1/3"**

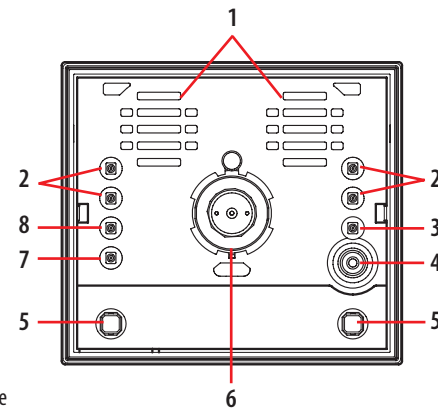
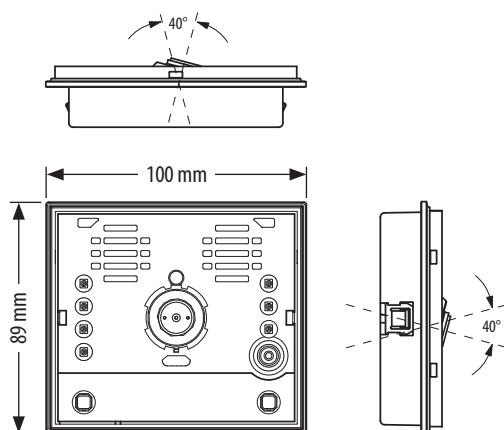
Interlaccio: **2:1**

Risoluzione orizzontale: **330 linee**

Illuminazione notturna: **LED bianchi**

Regolazione luminosità: **automatica**

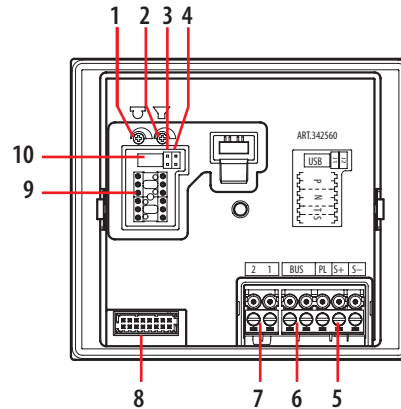
Dati dimensionali



Frontale

Legenda

- 1 - Altoparlanti
- 2 - LED bianchi per illuminazione notturna
- 3 - LED verde indicazione stato porta
- 4 - Microfono
- 5 - Pulsanti di chiamata
- 6 - Telecamera a colori
- 7 - LED colore verde: indicazione chiamata inoltrata
LED colore rosso: indicazione sistema occupato
- 8 - LED verde indicazione di comunicazione attiva



Retro

Legenda

- 1 - Regolazione volume microfono
- 2 - Regolazione volume altoparlante
- 3 - J1: estrarre per abilitare alimentazione supplementare
- 4 - J2: se inserito attiva due colonne di pulsanti chiamata se disinserito attiva una sola colonna
- 5 - Collegamento serratura e pulsante apriporta locale
- 6 - Collegamento al BUS 2FILI
- 7 - Collegamento alimentazione supplementare
- 8 - Collegamento pulsanti aggiuntivi
- 9 - Sede dei configuratori
- 10 - Connettore USB per collegamento a PC

Configurazione

Il dispositivo deve essere configurato fisicamente come segue:

P - numero del posto esterno

Il configuratore inserito nella sede P del modulo fonico, assegna a quest'ultimo un numero di riconoscimento all'interno del sistema.

La numerazione dei posti esterni deve partire sempre da P=0. Il PE configurato con P=0 deve essere un PE comune (o principale).

N - numero di chiamata

Assegna la corrispondenza tra i pulsanti del posto esterno, ed i citofoni o videocitofoni. Nei posti esterni comuni realizzati con moduli pulsanti, in N del modulo fonico deve essere inserito 1. Nei posti esterni locali in N deve essere inserito il numero del primo citofono o videocitofono del montante.

T - temporizzazione serratura

numero del configuratore	1	2	3	4*	5	6	7
0= Nessun configuratore							
4 sec.	1 sec.	2 sec.	3 sec.	come pulsante	6 sec.	8 sec.	10 sec.

* **Funzionamento come pulsante per max. 10 sec.** dopodichè entra in stand-by.
Per estendere tale funzionamento oltre i 10 sec. utilizzare l'attuatore 346200 / 346210 configurato con **MOD=5**.

S – tipo di segnale di chiamata CON BEEP notifica apertura serratura sui posti interni

La configurazione di S determina il tono della chiamata dei posti interni SPRINT, SPRINT L2. È così possibile differenziare le chiamate provenienti da posti esterni differenti.

Tabella per segnale di chiamata posti interni SPRINT - SPRINT L2

Configuratore	0	1	2	3
Tipo di suoneria	Bitonale	Bitonale	Bitonale	Monotonale
	1200Hz	1200Hz	1200Hz	1200Hz
	600Hz	0 Hz	2400Hz	

Per i PI SWING, PIVOT, POLYX, CLASSE 100 e AXOLUTE il configuratore S associa il Posto esterno alla suoneria programmata nel posto interno. È possibile scegliere tra 16 diverse suonerie. In impianti monofamiliari S=9 configura la chiamata generale e fa squillare i PI come con S=0.

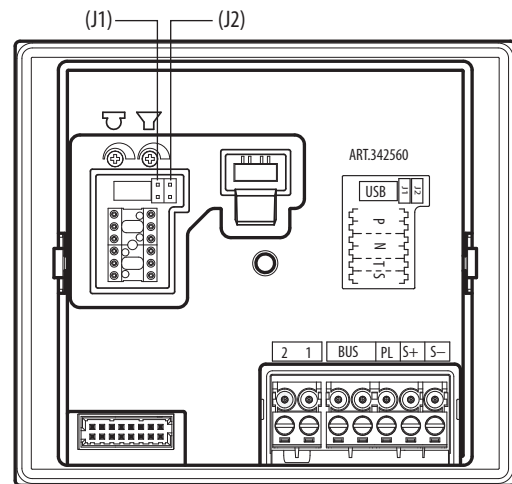
S – tipo di segnale di chiamata SENZA BEEP notifica apertura serratura sui posti interni

La configurazione di S determina il tono della chiamata dei posti interni SPRINT, SPRINT L2. È così possibile differenziare le chiamate provenienti da posti esterni differenti.

Tabella per segnale di chiamata posti interni SPRINT - SPRINT L2

Configuratore	4	5	6	7
Tipo di suoneria	Bitonale	Bitonale	Bitonale	Monotonale
	1200Hz	1200Hz	1200Hz	1200Hz
	600Hz	0 Hz	2400Hz	

Per i PI SWING, PIVOT, POLYX, CLASSE 100 e AXOLUTE il configuratore S associa il Posto esterno alla suoneria programmata nel posto interno. È possibile scegliere tra 16 diverse suonerie. In impianti monofamiliari S=8 configura la chiamata generale e fa squillare i PI come con S=0.

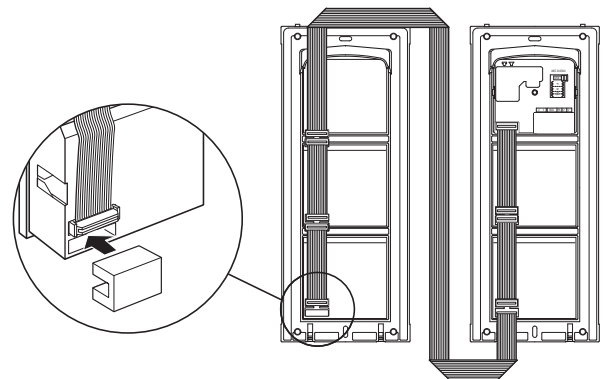


J1 - alimentazione locale del PE

Rimuovere il Jumper J1 quando il modulo fonico viene alimentato con un alimentatore supplementare.

J2 - attivazione colonne pulsanti

Se inserito attiva due colonne di pulsanti chiamata, disinserito attiva una sola colonna.



A corredo del modulo fonico audio video, viene fornito un'accessorio di chiusura dotato di connettore. L'accessorio deve essere inserito nell'ultimo modulo pulsanti del posto esterno dopo aver collegato tra loro i moduli mediante i multicavi.

Note installative telecamera

La telecamera non deve essere installata di fronte a grandi sorgenti luminose, oppure in luoghi dove il soggetto ripreso rimanga molto in controluce. Per ovviare a tali problematiche, si consiglia di variare l'altezza di installazione della telecamera, solitamente 160-165 cm, ad un'altezza di 180 cm e di orientare l'obiettivo verso il basso in modo da migliorare la qualità delle riprese. In condizioni di scarsa luminosità l'immagine visualizzata dalle telecamere a colori potrebbe portare ad una diminuzione della resa cromatica a vantaggio di una migliore riconoscibilità della persona inquadrata. Per una visione ottimale si consiglia comunque, in ambienti poco illuminati, di prevedere una fonte di illuminazione aggiuntiva.